

LES DOUZE HEURES DES AUTEURS

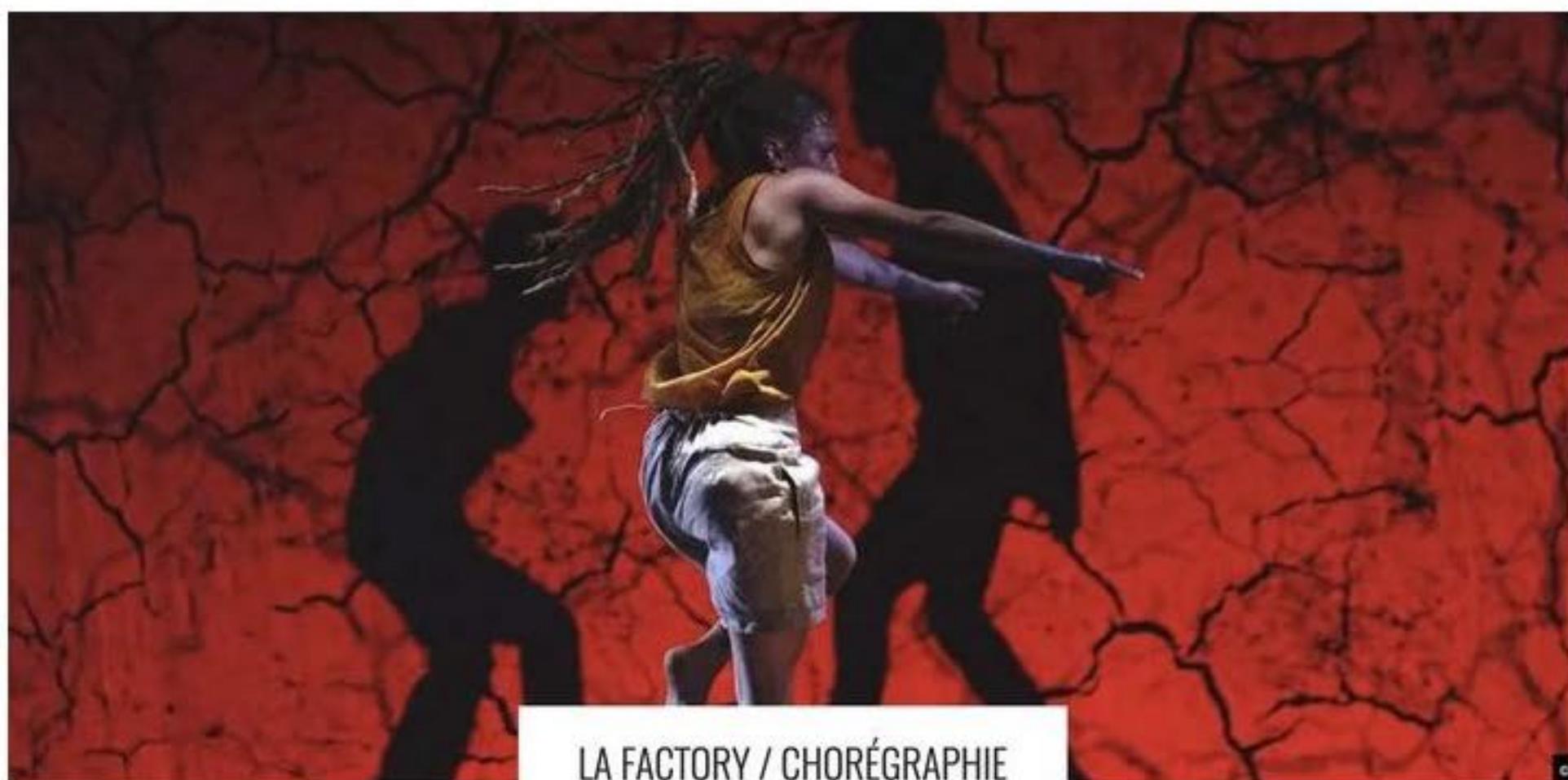
Dimanche 12 juillet 2023
midi → minuit • en accès libre
Maison Jean Vilar, Avignon

Des lectures, des rencontres avec les auteurs, un Dj-set, un banquet et d'autres rendez-vous surprenants!

Découvrez la programmation en ligne sur [la Terrasse.fr](#)

AVIGNON / 2023 - AGENDA

« Masonn (Murs) », Max Diakok fusionne hip hop et gwoka



MAX DIAKOK

Publié le 15 juin 2023 - N° 312

À la tête de la compagnie Boukousou, Max Diakok fusionne hip hop et gwoka pour mieux explorer le thème de l'altérité.

« Les murs qui se construisent aujourd'hui (au prétexte de terrorisme, d'immigration sauvage ou de dieu préférable) ne se dressent pas entre des civilisations, des cultures ou des identités, mais entre des pauvretés et des surabondances, des ivresses opulentes mais inquiètes et des asphyxies sèches (...) Les murs menacent tout le monde, de l'un et l'autre côté de leur obscurité. » Avec *Masonn*, qui signifie « murs » en créole, Max Diakok fait siens ces mots de Patrick Chamoiseau et Edouard Glissant. Fusionnant gwoka guadeloupéen et hip hop avec une énergie vivifiante, il interroge notre peur autant que notre besoin d'altérité, et notre humanité.

Delphine Baffour

[gwoka](#)

[hip hop](#)

[Masonn \(Murs\)](#)

[Max Diakok](#)