

Invitation

MERCREDIS DU FILM ETHNOGRAPHIQUE

Cycle **L'AUTRE & LE SACRÉ**

Au Musée de l'Histoire de l'immigration – Palais de la Porte Dorée

293, avenue Daumesnil 75012 Paris

Le **CNRS Images** et les **Amis de Jean Rouch** vous proposent une seconde soirée consacrée au Gwoka, en partenariat avec la Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF).

Célébration du Gwoka # 2

Artistes et nouveaux langages

Mercredi 25 février 2015 à 19h

Cette séance aborde la modernité du Gwoka avec une interrogation : comment les artistes de Guadeloupe et d'ailleurs s'inspirent de ce genre musical (récemment inscrit au patrimoine culturel immatériel) pour leur création ? Max Diakok, danseur-chorégraphe, en fera la démonstration sur scène, entouré des musiciens de la Compagnie Boukousou. L'occasion de découvrir en image une séquence de « Depwofondis », nouvelle pièce tirée de la *Conférence des Oiseaux*, par laquelle le chorégraphe « fait dialoguer l'énergie du Gwoka et du Hip Hop dans une optique contemporaine ». Discussion avec plusieurs cinéastes ayant documenté le Gwoka par l'image et le son. Projection de films, musique, paroles, danse...

Invités : Véronique Kanor (réalisatrice) - **Caroline Bourguin** (journaliste, réalisatrice) - **Jean-Jacques Béryl** (réalisateur) - **Gilles Elie-Dit-Cosaque** (réalisateur) - **Philippe Makaia** (musicien) - **Franck Salin** (réalisateur, écrivain).

Avec la participation de Max Diakok, danse et chœur - **Gérard Pomer**, tambour soliste - **Yasmyn Camier**, danse - **Nathalie Jeanlys**, chant solo et chœur - **Roselyne Pougeol**, chacha - **Jony Lerond dit Sòmnanbil**, chant solo et chœur - **Laurent Succab**, tambour rythmique - **Robert Coliné**, tambour rythmique - **Thierry Galand** tanbouyé.

Séance animée par **Brice Ahounou** (Mercredis du film ethnographique), accompagné de **Laurella Rinçon** (Conservatrice du patrimoine, ministère de la Culture et de la Communication)

Entrée libre – Mercredi 25 Février 2015 à 19h

Auditorium Philippe Dewitte, Palais de la Porte Dorée

Musée de l'Histoire de l'immigration

293, avenue Daumesnil 75012 Paris - Métro Porte Dorée

Dates du cycle 2015 : 28 janvier - 25 février - 25 mars – 29 avril - 27 mai – 24 juin – 8 juillet - 30 septembre - 28 octobre - 25 novembre



Compagnie Boukousou, novembre 2014 © Nathalie Perrin